

Утверждаю  
Заведующая ясли сада № 45  
«Алтын бала»  
Жусупова Ш.Т.



**Перспективный план организованной учебной  
деятельности для старшей группы  
за 2024 -2025 учебный год  
Область: «Творчество».  
Раздел: «Музыка».**

**Музыкальный руководитель: Турганбаева А.У.**

Перспективный план организованной учебной деятельности для старшей группы.

Область: «Творчество».

Раздел: «Музыка».

Месяц	Сквозная тема	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
Сентябрь	«Мой любимый детский сад»	I	1. Цель: Знают о тембровом звучании казахских народных инструментов; слушают и различают вокальную и инструментальную музыку; проявляют любовь к Родине.	1
			2. Знают о тембровом звучании казахских народных инструментов; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; проявлять уважение к культуре казахского народа.	1
		II	1. Цель: Побуждать детей к творческому самовыражению в песнях, танцах и в играх; выполняют все поскоки, топающего шага и воспитывать уважение друг к другу.	1
			2. Побуждать детей к творческим импровизациям, закреплять приобретённые навыки; поют хором под минусовую фонограмму; воспитывать дружеские чувства.	1
		III	1. Цель: Начинают и заканчивают движение с началом и окончанием музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, интерес к музыке; воспитывать любовь к природе.	1
			2. Знают высказываться о музыке; имеют творческие навыки; воспитывать чувство прекрасного.	1
		IV	1. Цель: Выполняют движения ритмично, соответственно музыке; вызывать эмоциональный отклик, развивать эстетические чувства; воспитывать любовь к родному краю.	1
			2. Соблюдают интервал во время движения под музыку; знают навыки исполнения ритмического рисунка хлопками и на металлофоне; проявляют любовь к музыке.	1

Месяц	Сквозная	Неделя	Программные задачи	Кол-во
-------	----------	--------	--------------------	--------

# Октябрь

## «Моя семья»

	тема			часов
		I	1. Цель: Слушают музыку; чувствуют ритм; имеют дружеские чувства.  2. Различают музыку по темпу и характеру; знают движение с музыкой; проявляют музыкальную культуру.	1  1
		II	1. Выполняют движения согласованно, легко переходить от одного движения к другому с изменением музыкального сопровождения; умеют чувствовать ритм; знают выдержку и терпение, умение концентрировать внимание.  2. Двигаются легко, свободно, раскрепощённо, чувствуя ритм и характер музыки; ориентируются в пространстве; умеют начинать и заканчивать пение вместе с музыкальным сопровождением; правильно выполняют в тексте логические ударения; проявляют уважение друг к другу.	1  1
		III	1. Цель: Закрепляют знания, полученные ранее; имеют музыкальные способности, певческие и танцевальные навыки; воспитывать музыкальный слух.  2. Передают игровой образ; говорят о музыке и есть интерес к музыке.	1  1
		IV	1. Передают ритмический рисунок хлопками, читая схему и, играя на металлофоне; развивать чувство ритма; воспитывать уважение друг к другу.  2. Играют на металлофоне; проявляют умение концентрировать внимание и выдержку и терпение.	1  1

Месяц	Сквозная тема	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
<b>Ноябрь</b>	<b>« В здоровом теле здоровый дух»</b>	<b>I</b>	1.Цель: Воспринимают эмоциональную окраску произведения; так же умеют обсуждать музыкальное произведение; имеют представления по музыкальной культуре.  2. Обогащают музыкальные и исполнительские впечатления; имеют творческие способности детей и умеют вести себя на сцене.	<b>1</b>  <b>1</b>
		<b>II</b>	1.Цель: Поют выразительно; проявляют эмоциональную окраску произведения и доброжелательность. внимательность друг к другу.  2. Запоминают танцевальные движения и их последовательность; определяют образное содержание инструментальной музыки; проявляют интерес к народной музыке.	<b>1</b>  <b>1</b>
		<b>III</b>	1.Цель: Водят два хоровода (один круг – вправо, второй – влево); знают тембровый слух; проявляют уважение друг к другу.  2. Образовывают круг подскоком и останавливаются с окончанием музыки; проявляют интерес к музыке и эмоционально откликаться на неё; воспитывать организованность и внимание.	<b>1</b>  <b>1</b>
		<b>IV</b>	1. Цель: Различают разнохарактерную музыку; умеют чувствовать ритм; проявляют устойчивый интерес к музыке.  2. Повторяют один ритмический рисунок дважды; знают творческие способности, ритмичность и эмоциональность.	<b>1</b>  <b>1</b>

Месяц	Сквозная тема	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
Декабрь	«Мой Казахстан»	I	1. Цель: Сравнивают контрастные по звучанию пьесы; проявляют эмоциональную отзывчивость на музыку разного настроения; проявляют внимание и сосредоточенность.  2. Высказывают своё мнение; умеют самостоятельно оценивать пение своих товарищей; проявляют выдержку и умеют выслушивать критику.	1  1
		II	1. Цель :Поощрять желание выступать на публике; закрепить правила поведения на утреннике; знают патриотические чувства; прививать нравственно-эстетические основы.  2. Поют все хором, слушая соседей, не выкрикивать; развивать навык танца с предметами; проявляют любовь к Родине через музыку, уважают к национальным праздникам.	1  1
		III	1. Цель: Знают формировать чёткую артикуляцию во время пения; представляют о жанре вальса; проявляют уважение друг к другу.  2. Умеют согласовывать свои движения с движениями партнёра; развивать способность слышать, чувствовать и понимать музыку; воспитывать эмоциональную отзывчивость.	1  1
		IV	1. Цель: Умеют расширять и сужать круг; правильно брать дыхание между музыкальными фразами; умеют развивать передавать образное содержание музыки; воспитывать культуру движения под музыку.  2. Доставить детям радость, внести в их жизнь ощущение счастья и праздника; развивать артистизм, желание выступать и радовать зрителей своими успехами.	1  1

Месяц	Сквозная тема	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
Январь	«Зимы прекрасная пора»	I	1. Цель: Продолжают формировать эмоциональное отношение к музыке в разных видах музыкальной деятельности; выполняют движения в соответствии с характером музыки; знают танцевальные и игровые навыки; проявляют любовь к природе.	1
			2. Имеют представление о куплетной форме; знают певческие и танцевальные навыки; проявляют уважительное отношение друг к другу.	1
		II	1. Цель: Умеют быть внимательными, ловкими, быстрыми, сильными; узнают песни по их музыкальному вступлению; воспитывать гордость за свою страну.	1
			2. Танцуют согласовывая свои движения с партнёром; проявляют навык хорового и сольного пения; воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.	1
III	1. Цель: Придумывают танцевальные движения, используя свой опыт; умеют слушать и разбирать музыкальное произведение; проявляют эмоциональную отзывчивость и интерес к музыке.	1		
	2. Умеют играть на детских музыкальных инструментах; развивают чувство ритма, слух и музыкальность; имеют бережное отношение к музыкальным инструментам.	1		
IV	1. Цель: Отвечают на вопросы полным ответом; знают навыки игры на детских музыкальных инструментах; проявляют отношение к музыкальным инструментам.	1		
	2. Узнают по музыкальному отрывкам музыкальное произведение; закрепляют полученные знания и навыки; проявляют любовь к музыке.	1		

Месяц	Сквозная тема	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
Февраль	«Мир вокруг нас»	I	1. Цель: Имеют продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами и способами игры на них; развивать навык передачи ритмического рисунка голосом и хлопками; воспитывать бережное отношение к музыкальным инструментам.	1
			2. Проявляют звуковысотный слух; закрепляют навыки игры в ансамбле; воспитывать внимательность.	1
		II	1. Цель: Формируют умение различать средства музыкальной выразительности; развивать навык пения под минусовую фонограмму; воспитывать уважение друг к другу.	1
			2. Танцуют с атрибутами; развивать ладотональный слух, используя вопрос - ответную форму; проявляют любовь к родному краю.	1
		III	1. Цель: Свободно ориентируются в пространстве; имеют представление об изобразительных возможностях музыки; проявляют уважение друг к другу.	1
			2. Танцуют с предметами, согласовывают свои действия с партнёром; умеют петь чисто, чётко произносить слова; проявляют уважение друг к другу.	1
		IV	1. Цель: Проявляют любовь и уважение к маме; выражают свои чувства о музыке словами; умеют танцевать с предметами.	1
			2. Угадывают песню по музыкальному вступлению и настраиваются на её исполнение; знают о правилах поведения на утреннике; проявляют артистизм и творческие способности.	1

Месяц	Сквозная тема	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
<b>Март</b>	<b>«Традиции и фольклор»</b>	<b>I</b>	<p>1. Цель: Поют эмоционально; закрепить выученный песенный, танцевальный и игровой материал; воспитывать уважение к старшим.</p> <p>1. Развивать артистизм, желание выступать и радовать зрителей своими успехами; доставить детям радость, внести в их жизнь ощущение счастья и праздника.</p>	<p>1</p> <p>1</p>
		<b>II</b>	<p>1. Цель: Формируют умение связывать звучание тембров музыкальных инструментов с характером музыки; высказываются об эмоционально-образном содержании музыки; воспитывать выдержку и ловкость.</p> <p>2. Высказывают свои мысли о прослушанном произведении; развивать навык одновременного пения и игры на детских музыкальных инструментах; воспитывать любовь к Родине, природе родного края.</p>	<p>1</p> <p>1</p>
		<b>III</b>	<p>1. Цель: Дети умеют эмоционально откликаться на праздничную атмосферу; проявляют любовь и уважение к традициям казахского народа; воспитывать патриотические чувства; развивать желание выступать перед публикой и радовать зрителей.</p> <p>2. Познакомить детей с творчеством Ахана Серэ; умеют передавать в пении различные эмоции; воспитывать любовь к народному творчеству.</p>	<p>1</p> <p>1</p>
		<b>IV</b>	<p>1. Цель :Познакомить детей с творчеством К.Сен-Санса; умеют воспринимать танцевальную музыку разного характера; воспитывать любовь к классической музыке.</p> <p>2. Различают средства музыкальной выразительности, создающие образ и характер пьесы; умеют различать и передавать в движении динамические оттенки; проявляют интерес к игре на музыкальных инструментах.</p>	<p>1</p> <p>1</p>

Месяц	Сквозная тема	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
Апрель	«Трудимся вместе»	I	1. Меняют танцевальные движения в соответствии с характером музыки; употребляют музыкальный слух и память; умеют эмоционально откликаться на музыку спокойного характера.	1
			2. Играют на детских музыкальных инструментах в ансамбле; развивать умение высказываться об эмоциональном содержании песни; воспитывать любовь к народной музыке.	1
		II	1. Цель: Различают средства музыкальной выразительности; развивать способность танцевать парами; воспитывать любознательность.	1
			2. Дети откликаются на музыку разного характера; проявляют способность двигаются боковым галопом парами; воспитывать внимание и концентрацию.	1
		III	1. Цель: Дети знакомы с классической музыкой; умеют определять характер музыки и высказываться о нём; воспитывать любовь к классической музыке.	1
			2. Самостоятельно вспоминают движения знакомого танца; развивать музыкальность; умеют различать средства музыкальной выразительности; воспитывать любовь к музыке.	1
		IV	1. Цель: Знакомы с казахской национальной музыкой, с творчеством Таттимбета; умеют реагировать на смену музыки, сменой движений; воспитывать любовь к народной музыке.	1
			2. Умеют правильно вести себя на утреннике; развивать вокальные и танцевальные навыки и умения; проявляют любовь к Родине и уважение к людям разных национальностей.	1

Месяц	Сквозная тема	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
Май	«Пусть всегда будет солнце!»	I	1. Цель: Поют ярко и эмоционально; развивать вокальные и танцевальные навыки и умения; воспитывать любовь к Родине и гордость за нашу страну.  2. Проявляют любовь к Родине, уважение и благодарность к ветеранам ВОВ; развивать вокальные и танцевальные навыки и умения; закрепить правила поведения на утреннике.	1  1
		II	1. Цель: Замедляют и ускоряют движение в зависимости от скорости музыкального сопровождения; закрепить понятие хоровое, ансамблевое и сольное пение; проявляют любовь к своему детскому саду.  2. Узнают различные музыкальные инструменты на слух, по их звучанию; развивать тембровый слух; воспитывать умение понимать друг друга.	1  1
		III	1. Получают радость от совместных действий; развивать уверенность в себе; воспитывать дружелюбие и взаимовыручку.  2. Не стесняются перед публикой и проявлять свои артистические способности; воспитывать чувство благодарности педагогам за их любовь и заботу; оставить самые хорошие воспоминания о пребывании в детском саду.	1  1
		IV	1. Умеют быть самостоятельными; совершенствовать певческие, танцевальные и игровые навыки; воспитывать чувство благодарности к воспитателям.  2. Повторяют и закрепляют пройденный материал; развивать музыкальную память; воспитывать дружеские чувства друг к другу.	1  1
Итого:				72 часа.

Утверждаю  
Заведующая ясли сада № 45  
«Алтын бала»  
Жусупова Ш.Т.



**Перспективный план организованной учебной  
деятельности для подготовительной группы  
за 2024 -2025 учебный год  
Область: «Творчество».  
Раздел: «Музыка».**

**Музыкальный руководитель: Турганбаева А.У**

Перспективный план организованной учебной деятельности для  
подготовительной группы.

Область: «Творчество».

Раздел: «Музыка».

№	Месяц	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
1	Сентябрь	I	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Слушание музыки 2. Сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).	1
		II	1. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления. 2. Побуждать детей к творческим импровизациям, закреплять приобретённые навыки; поют хором под минусовую фонограмму; воспитывать дружеские чувства. Распознает знакомые произведения, рассказывает об их содержании;	1
		III	1. Начинают и заканчивают движение с началом и окончанием музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, интерес к музыке; воспитывать любовь к природе. 2. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.	1
		IV	1. Цель: Выполняют движения ритмично, соответственно музыке; вызывать эмоциональный отклик, развивать эстетические чувства; воспитывать любовь к родному краю. 2. Соблюдают интервал во время движения под музыку; знают навыки исполнения ритмического рисунка хлопками и на металлофоне; проявляют любовь к музыке.	1

№	Месяц	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
2	Октябрь	I	<p>1. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Слушают музыку; чувствуют ритм; имеют дружеские чувства.</p> <p>2. Различают музыку по темпу и характеру; знают движение с музыкой; проявляют музыкальную культуру. Делится своими впечатлениями от прослушанной музыки.</p>	1  1
		II	<p>1. Выполняют движения согласованно, легко переходить от одного движения к другому с изменением музыкального сопровождения; умеют чувствовать ритм; знают выдержку и терпение, умение концентрировать внимание.</p> <p>2. Двигаются легко, свободно, раскрепощённо, чувствуя ритм и характер музыки; ориентируются в пространстве; умеют начинать и заканчивать пение вместе с музыкальным сопровождением; правильно выполняют в тексте логические ударения; проявляют уважение друг к другу.</p>	1  1
		III	<p>1. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>2. Передают игровой образ; говорят о музыке и есть интерес к музыке. Закрепляют знания, полученные ранее; имеют музыкальные способности, певческие и танцевальные навыки; воспитывать музыкальный слух.</p>	1  1
		IV	<p>1. Передают ритмический рисунок хлопками, читая схему и, играя на металлофоне; развивать чувство ритма; воспитывать уважение друг к другу.</p> <p>2. Поет песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си); Играют на металлофоне; проявляют умение концентрировать внимание и выдержку и терпение.</p>	1  1

№	Недели	Программные задачи	Кол-во часов
3	I	<p>1. Воспринимают эмоциональную окраску произведения; так же умеют обсуждать музыкальное произведение; имеют представления по музыкальной культуре.</p> <p>2. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p>	1  1
	II	<p>1. Поют выразительно; проявляют эмоциональную окраску произведения и доброжелательность. внимательность друг к другу.</p> <p>2. Запоминают танцевальные движения и их последовательность; определяют образное содержание инструментальной музыки; проявляют интерес к народной музыке. Поет песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь</p>	1  1
	III	<p>1. Водят два хоровода (один круг – вправо, второй – влево); знают тембровый слух; проявляют уважение друг к другу.</p> <p>2. Образовывают круг подскоком и останавливаются с окончанием музыки; проявляют интерес к музыке и эмоционально откликаться на неё; воспитывать организованность и внимание.</p>	1  1
	IV	<p>1. Различают разнохарактерную музыку; умеют чувствовать ритм; проявляют устойчивый интерес к музыке. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха</p> <p>2. Повторяют один ритмический рисунок дважды; знают творческие способности, ритмичность и эмоциональность.</p>	1  1

№	Месяц	Недели	Программные задачи	Кол-во часов
4	Декабрь	I	1. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Сравнивают контрастные по звучанию пьесы; проявляют эмоциональную отзывчивость на музыку разного настроения; проявляют внимание и сосредоточенность. 2. Высказывают своё мнение; умеют самостоятельно оценивать пение своих товарищей; проявляют выдержку и умеют выслушивать критику.	1  1
		II	1. Поет песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си); 2. Поют все хором, слушая соседей, не выкрикивать; развивать навык танца с предметами; проявляют любовь к Родине через музыку, уважают к национальным праздникам.	1  1
		III	1. Знают формировать чёткую артикуляцию во время пения; представляют о жанре вальса; проявляют уважение друг к другу. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий 2. Умеют согласовывать свои движения с движениями партнёра; развивать способность слышать, чувствовать и понимать музыку; воспитывать эмоциональную отзывчивость.	1  1
		IV	1. Умеют расширять и сужать круг; правильно брать дыхание между музыкальными фразами; умеют развивать передавать образное содержание музыки; воспитывать культуру движения под музыку. 2. Доставить детям радость, внести в их жизнь ощущение счастья и праздника; развивать артистизм, желание выступать и радовать зрителей своими успехами.	1  1

№	Месяц	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
5	Январь	I	1. Продолжают формировать эмоциональное отношение к музыке в разных видах музыкальной деятельности; выполняют движения в соответствии с характером музыки; знают танцевальные и игровые навыки; проявляют любовь к природе. 2. Имеют представление о куплетной форме; знают певческие и танцевальные навыки; проявляют уважительное отношение друг к другу.	1 1
		II	Умеют быть внимательными, ловкими, быстрыми, сильными; узнают песни по их музыкальному вступлению; воспитывать гордость за свою страну. 2. Танцуют согласовывая свои движения с партнёром; проявляют навык хорового и сольного пения; воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.	1 1
		III	1. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. 2. Умеют играть на детских музыкальных инструментах; развивают чувство ритма, слух и музыкальность; имеют бережное отношение к музыкальным инструментам.	1 1
		IV	1. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха 2. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.	1 1

№	Месяц	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
6	Февраль	I	1. Имеют продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами и способами игры на них; развивать навык передачи ритмического рисунка голосом и хлопками; воспитывать бережное отношение к музыкальным инструментам. 2. Проявляют звуковысотный слух; закрепляют навыки игры в ансамбле; воспитывать внимательность.	1
		II	1. Формируют умение различать средства музыкальной выразительности; развивать навык пения под минусовую фонограмму; воспитывать уважение друг к другу. 2. Танцуют с атрибутами; развивать ладотональный слух, используя вопрос-ответную форму; проявляют любовь к родному краю. Растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения.	1
		III	1. Свободно ориентируются в пространстве; имеют представление об изобразительных возможностях музыки; проявляют уважение друг к другу. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий 2. Танцуют с предметами, согласовывают свои действия с партнёром; умеют петь чисто, четко произносить слова; проявляют уважение друг к другу.	1
		IV	1. Проявляют любовь и уважение к маме; выражают свои чувства о музыке словами; умеют танцевать с предметами. Растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения; 2. Угадывают песню по музыкальному вступлению и настраиваются на её исполнение; знают о правилах поведения на утреннике; проявляют артистизм и творческие способности.	1

№	Месяц	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
7	Март	I	<p>1. Поют эмоционально; закрепить выученный песенный, танцевальный и игровой материал; воспитывать уважение к старшим. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>2. Развивать артистизм, желание выступать и радовать зрителей своими успехами; доставить детям радость, внести в их жизнь ощущение счастья и праздника.</p>	1  1
		II	<p>1. Формируют умение связывать звучание тембров музыкальных инструментов с характером музыки; высказываются об эмоционально-образном содержании музыки; воспитывать выдержку и ловкость.</p> <p>2. Высказывают свои мысли о прослушанном произведении; развивать навык одновременного пения и игры на детских музыкальных инструментах; воспитывать любовь к Родине, природе родного края.</p>	1  1
		III	<p>1. Дети умеют эмоционально откликаться на праздничную атмосферу; проявляют любовь и уважение к традициям казахского народа; воспитывать патриотические чувства; развивать желание выступать перед публикой и радовать зрителей.</p> <p>2. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах.</p>	1  1
		IV	<p>1. Различают средства музыкальной выразительности, создающие образ и характер пьесы; умеют различать и передавать в движении динамические оттенки; проявляют интерес к игре на музыкальных инструментах.</p> <p>Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок</p>	1  1

№	Месяц	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
8	Апрель	I	1. Меняют танцевальные движения в соответствии с характером музыки; употребляют музыкальный слух и память; умеют эмоционально откликаться на музыку спокойного характера.	1
			2. Играют на детских музыкальных инструментах в ансамбле; развивать умение высказываться об эмоциональном содержании песни; воспитывать любовь к народной музыке.	1
		II	1. Дети различают средства музыкальной выразительности; развивать способность танцевать парами; воспитывать любознательность.	1
			2. Дети откликаться на музыку разного характера; развивать способность двигаться боковым галопом парами; воспитывать внимание и концентрацию.	1
		III	1. Продолжать знакомство с классической музыкой; учить определять характер музыки и высказываться о нём; воспитывать любовь к классической музыке.	1
			2. Учить самостоятельно вспоминать движения знакомого танца; развивать музыкальность; умение различать средства музыкальной выразительности; воспитывать любовь к музыке.	1
		IV	1. Знакомить с казахской национальной музыкой, с творчеством Таттимбета; развивать умение реагировать на смену музыки, сменой движений; воспитывать любовь к народной музыке.	1
			2. Учить правильно вести себя на утреннике; развивать вокальные и танцевальные навыки и умения; воспитывать любовь к Родине и уважение к людям разных национальностей.	1

№	Месяц	Неделя	Программные задачи	Кол-во часов
9	Май	I	1. Учить петь ярко и эмоционально; развивать вокальные и танцевальные навыки и умения; воспитывать любовь к Родине и гордость за нашу страну. 2. Воспитывать любовь к Родине, уважение и благодарность к ветеранам ВОВ; развивать вокальные и танцевальные навыки и умения; закрепить правила поведения на утреннике.	1  1
		II	1. Учить замедлять и ускорять движение в зависимости от скорости музыкального сопровождения; закрепить понятие хоровое, ансамблевое и сольное пение; воспитывать любовь к своему детскому саду. 2. Учить узнавать различные музыкальные инструменты на слух, по их звучанию; развивать тембровый слух; воспитывать умение понимать друг друга.	1  1
		III	1. Учить получать радость от совместных действий; развивать уверенность в себе; воспитывать дружелюбие и взаимовыручку. 2. Учить не стесняться перед публикой и проявлять свои артистические способности; воспитывать чувство благодарности педагогам за их любовь и заботу; оставить самые хорошие воспоминания о пребывании в детском саду.	1  1
		IV	1. Учить быть самостоятельными; совершенствовать певческие, танцевальные и игровые навыки; воспитывать чувство благодарности к воспитателям. 2. Повторить и закрепить пройденный материал; развивать музыкальную память; воспитывать дружеские чувства друг к другу.	1  1
<b>Итого:</b>				<b>72 часа.</b>

*«Алтын бала» бөбекжай-балабақшасы*

Бекітемін  
менгеруші: Ш. Т. Жусупова



**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2024-2025 оқу жылына музыкадан ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары**

**2024-2025 оқу жылы**

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде  
2024-2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы балабақша: №45 «Алтын бала» бөбекжай-балабақшасы

Тобы: ересек

Балалардың жасы: 4 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: қыркүйек айы, 2024-2025 оқу жылы

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері	
Қыркүйек	Музыка	<p><b>Музыка тыңдау:</b> Музыка тыңдау барысында адамгершілік, эстетикалық сезімдерін тәрбиелеу. Түрлі сипаттағы музыканы, қарқынды, музыкалық-бейнелік, иллюстрациялар мен қимылдарды көрсету арқылы әндерді қабылдау дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Ән айту:</b> Түрлі сипаттағы әндерді қабылдау, әуенді дәл интонациялау, сөздерді анық айту дағдыларын қалыптастыру; әннің табиғатын түсіну, көңіл-күйін жеткізу.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қимылдар:</b> Би қимылдарын, ойын музыкалық әрекеттерін орындау дағдыларын қалыптастыру; марш сипатын ырғақты жүрумен, музыканың ұтқыр сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен жеткізу.</p> <p><b>Ойындар, дөңгелек билер:</b> Өз бетінше шығармашылық ойлауын, зейін жылдамдығын, қимыл-қозғалысын үйлестіруді дамытуға ықпал ету. Музыканы пластикалық оқуда қимыл-қозғалыстың мәнерлілігін дамытуға, балалардың шығармашылық қабілеттерінің көрінуіне ықпал ету.</p> <p><b>Билер:</b> Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға, музыкалық кіріспеден ажырата білуге, одан кейін қимылға</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «Ғажайып дыбыстар мекені»</li><li>2. «Дыбыстар әлеміне саяхат»</li><li>3. «Әуенді сандықша»</li><li>4. «Музыкалық ойыншықтар»</li></ol>

	<p>кірісуге, музыканың табиғатына сәйкес қимылды өзгертуге үйрету.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау:</b> Фортепианоның сүйемелдеуімен балалардың музыкалық аспаптарында ересектердің орындауындағы би әуенін тыңдау дағдыларын қалыптастыру.</p>	
<p><b>Қазан</b></p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> Музыканы тыңдау мәдениетін қалыптастыру (алмау, шығарманы соңына дейін тыңдау). Музыканың табиғатын сезіне білуге, таныс шығармаларды танып білуге, естігеннен алған әсерлерін жеткізе білуге үйрету. Қазақтың халық аспабы – домбыра дыбыстарын қабылдай білуге үйрету.</p> <p><b>Ән айту:</b> Көркем сөзге, музыкалық шығармаларға эмоционалды әсер қалдыра отырып, туған жерге деген сүйіспеншілікті ояту. Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, ұзақ, әсерлі, концертте (бірінші октаваның ре-си шегінде) ән айту қабілетін қалыптастыру.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қимылдар:</b> Марштың сипатын ырғақты қадаммен, музыканың қозғалмалы, көңілді сипатын – жеңіл, ырғақты жүгірумен жеткізу., қозғалыс жылдамдығымен екі аяқпен секіруді оңай және еркін орындау, ойынды дәл жеткізу. музыканың ырғағы.</p> <p><b>Ойындар, хороводтар:</b> Би қимылдарын, ойын музыкалық әрекеттерін орындауға қызығушылықты, ұжымшылдық сезімін, туған жерге деген мақтаныш пен сүйіспеншілікті, әртүрлі халықтардың жалпы және музыкалық мәдениетін құрметтеуге тәрбиелеу.</p> <p><b>Билер:</b> Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. «Қамажай» биін үйрету. Музыканың би сипатын қабылдау, жеңіл, ырғақты қимылдау, би қимылдарын жұппен орындау, ойын музыкалық әрекеттерін биде қолдана білу</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Қош келдің, Алтын күз»</li> <li>2. «Ән салып би билейміз»</li> <li>3. «Ән шырқайық бәріміз»</li> <li>4. «Менің елім Қазақстан»</li> </ol>

		<p>дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Ағаш қасықта, асатаяқта, сазсырнада қарапайым әуендерді ойнай білуге дағдыландыру. Балалардың музыкалық аспаптарын тану және атау қабілеттерін арттыру.</p>	
Қараша		<p><b>Музыка тыңдау:</b> Музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқай білу дағдысын қалыптастыру: тыныш, қатты, баяу, жылдам. Дыбыстарды биіктікте (жоғары, алтыншы, жетінші ішінде төмен) ажырата білу, иллюстрациялар мен ым-ишара арқылы әндерді сүйемелдеу қабілетін дамыту.</p> <p><b>Ән айту:</b> Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу қабілеттерін дамыту. Әуеннің табиғатын жеткізе отырып, әуенді таза айта білуге, сөз тіркесінің ұшын жұмсартуға, сөздерді анық айтуға, мәнерлі ән айтуға үйрету; жоғары және төмен дауыспен, дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған қол қимылдарын көрсету.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қимылдар:</b> Қозғалысты музыкамен үйлестіре отырып, жартылай шалқалап орындау, қимылдарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу. Көңілді көңіл-күйді сезіну және оны өзіне тән мәнерлі қимылдармен жеткізу қабілетін қалыптастыру.</p> <p><b>Ойындар, хороводтар:</b> Таныс ойын жағдаяттарын сезінуді, оларға жаңа мәнерлі қимылдарды енгізуді, кеңістік қимылдарын қолдануды үйреніңіз.</p> <p><b>Билер:</b> Жеңіл және жігерлі секіру, полька, түзу және бүйірлік кантер қимылдарын жақсарту. Көңілді көңіл-күйді сезіну және оны өзіне тән мәнерлі қимылдармен жеткізу қабілетін қалыптастыру.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау:</b> Балаларға таныс әндерді ойнау үшін әртүрлі шулы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Тамшылар ән салады»</li> <li>2. «Биле досым, биле!»</li> <li>3. «Музыкалық қорапша»</li> <li>4. «Домбырамның күмбірі»</li> </ol>

		музыкалық аспаптарды пайдаланыңыз. Ырғақ сезімін дамыту, қарапайым ырғақ үлгілерін бекіту, айқындық пен ырғақтық үйлесімділікке жету.	
<b>Желтоқсан</b>		<p><b>Музыка тыңдау:</b> Музыкалық шығарманы эмоционалды қабылдаудың қалыптасуына ықпал ету. Балалардың музыкалық бейнелеудің бай және алуан түрлі құралдарымен толтырылған музыка мазмұнын талдау қабілетін дамыту.</p> <p><b>Ән айту:</b> Әнді дұрыс орындау, артикуляциялық дағдыларды қалыптастыру, ән айту тыныс алу жұмыстарын жалғастыру. Аспаптық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз ән айтуды үйрету (мұғалімнің көмегімен). Музыкаға құлақтарын дамыту, балаларды әуеннің таза интонациясында жаттықтыру.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қимылдар:</b> Бейнелеу қимылдары мен ым-ишарасын белсенді түрде жаңғыртуды ынталандыру (коньки тебу, шаңғы тебу, шана тебу, қармен ойнау).</p> <p><b>Ойындар, хороводтар:</b> Музыканың көңілді, қозғалмалы сипатын қабылдау, сахналауда мазмұнында таныс әндерді қолдану. Шығармалардың табиғатын қимыл-қозғалыс арқылы естуге және жаңғыртуға үйрету.</p> <p><b>Билер:</b> Жеңіл және жігерлі секіру қимылдарын жетілдіру, шеңбер бойымен секіру қозғалысы, қол ұстасып, шеңберді кеңейте отырып, артқа секіруге үйрету.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Ағаш қасықта, маракада, барабанда, металлофондарда қарапайым әуендермен қатар ойнай білуді қалыптастыру.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Сикырлы қыс келді»</li> <li>2. «Туған өлкем»</li> <li>3. «Егеменді Қазақстан»</li> <li>4. «Шыршамен билейміз»</li> </ol>
<b>Қаңтар</b>		<b>Музыканы тыңдау:</b> тұрақты қызығушылықты дамыту және музыкаға эмоционалды жауап беруді дамыту.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Сау бол, әсем шыршамыз»</li> <li>2. «Көңілді оркестр»</li> </ol>

		<p>Тыңдайтын пьесалардағы таныс аспаптардың тембрлерін құлақ арқылы анықтауды үйренуді жалғастырыңыз. Әр түрлі композиторлардың шығармаларының табиғатын салыстыра, ажырата білуге қалыптастыру.</p> <p><b>Ән айту:</b> Топпен әнді бастап, аяқтай білу; балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету. Әуеннің таза интонациясын, қадамдық және қимыл-қозғалысын, әннің сипатын, көңіл-күйін жеткізе отырып, мәнерлеп айтуға үйрету.</p> <p><b>Музыкалық және ырғақты қимылдар:</b> Балаларды коньки тебуді бейнелейтін қозғалыстармен таныстыру; «бүкіл денемен» қозғалу қабілетін дамытуды жалғастыру; бұлшықет кернеуінің дәрежесін реттейді.</p> <p><b>Ойындар, хороводтар:</b> Сөздік ойындар мен «Ритмикалық жаңғырық» жаттығуын пайдаланып, ырғақты үлгі сезімін дамыту.</p> <p><b>Би:</b> Балалардың шеңберді «шығару» қабілеттерін бекіту үшін үлкен шеңберді екі кішкентайға бөліп, «жылан», «ұлуларды» бастап, «қақпа» арқылы шығу. Жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Балаларды симфониялық оркестрдің аспаптарымен таныстыру. Тембрлік естуді, мажор мен минорды, әртүрлі аспаптардың тембрін ажырата білуді дамыту.</p>	<p>3. «Түрлі түсті музыка әлемі» 4. «Қандай суық қыс деген?»</p>
<p><b>Ақпан</b></p>		<p><b>Музыка тыңдау:</b> Кейбір мазмұнның көрінісі ретінде балалардың музыканы тыңдау және есту қабілетін дамытуды жалғастыру. Шығарманың музыкалық бейнесінің даму процесін есту қабілетін қалыптастыру.</p> <p><b>Ән айту:</b> Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу қабілеттерін дамыту. Әуеннің табиғатын жеткізе отырып, әуенді таза айта білуге, сөз тіркесінің ұшын жұмсартуға, сөздерді анық айтуға, мәнерлі ән айтуға үйрету; жоғары</p>	<p>1. «Дыбыстар әлемінде» 2. «Кішкентай әншілер» 3. «Би билеп ән саламыз» 4. «Музыкалық сыйлықтар»</p>

	<p>және төмен дауыспен, дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған қол қимылдарын көрсету.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қимылдар:</b> Балалардың қиялдағы заттармен әрекет ету қабілетін дамыту: «қарды алақанға жинау», «қар кесек жасау», «қар кесектерін лақтыру», «қарды өзіңнен сілкіп тастау».</p> <p><b>Ойындар, хороводтар:</b> Балаларды жануарлардың, құстардың еліктеу қимылдарын мәнерлі орындауға баулу. Музыкалық талғамын, қарым-қатынас дағдыларын дамыту.</p> <p><b>Билер:</b> Музыканың көңілді жанды сипатын ажырата білу, атрибуттары бар би қимылдарын орындау.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Ойналатын музыканың сипатына сәйкес келетін музыкалық аспаптарды өз бетінше таңдауға шақыру арқылы тембрлік естуді дамытуды жалғастыру.</p>	
<p><b>Наурыз</b></p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> Балалардың музыкалық өрнектердің толық жиынтығына назар аудара отырып, музыка мазмұнын қабылдау және талдау қабілетін дамыту. Балаларды музыкалық жанрлармен (полька, вальс) таныстыруды жалғастыру.</p> <p><b>Ән айту:</b> Әуеннің таза интонациясында жаттығу, ұзақ дыбыстарды созып айту. Сөйлемдердің соңына дейін демін ұстауға, әнді мәнерлеп, еркелетіп, жан-тәнімен айтуын жетілдіру.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қимылдар:</b> Өсіп келе жатқан қар бүршіктерінің бейнесін жұмсақ, тегіс қол қимылдарында, жеңіл жүгіруде, әртүрлі тербелістерде – көктемнің жеңіл желінің екпінін бейнелеу.</p> <p><b>Ойындар, хороводтар:</b> Балалардың қимыл-қозғалысының мәнерлілігін дамытуға ықпал ету. Шығармашылық қабілеттердің көрінісі.</p> <p><b>Билер:</b> Импровизациялық билерді, этюдтарды пайдалана отырып, шығармашылық белсенділікті дамытуды</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Аяулы анашым»</li> <li>2. «Домбыра сазы»</li> <li>3. «Наурыз, наурыз мереке!»</li> <li>4. «Құстар ән салады»</li> </ol>

Сәуір

жалғастыру. Модельдеу техникасын пайдалана отырып, қимылдың ырғақты үлгісін есте сақтауға және оны биде «ұстануға» үйрету.

**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:**  
Музыкалық аспаптарда ойнау кезінде балалардың өлшем ырғағын дамытуды жалғастыру.

**Музыканы тыңдау:** Түрлі сипаттағы музыкаға эмоционалды әсер етуді, музыкалық шығармалардан туындаған сезімдерді жеткізе білуді дамыту.  
Музыкалық шығармалардың табиғатын адамдардың бейнелерімен, көңіл-күйімен байланыстыра білу дағдыларын бекіту.

**Ән айту:** Мәтінге байланысты бейне қимылдарын, әннің көңілді көңіл-күйін жеткізу үшін оларды музыка ырғағымен үйлестіруге тырысу. Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеусіз ән айтуды үйрену (жетекші көмегімен).

**Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Вальс ырғағымен аяқтың «шарларында» жұмсақ қадамдармен қозғалу қабілетін бекіту. Балалардың ырғақты баяу жүру қимылдарында, теңселуде, қолдың жұмсақ қимылдарында музыканың табиғатын бейнелеу қабілетін дамыту.

**Ойындар, хороводтар:** Эстетикалық талғамды, тұрақты қызығушылықты және ойындарға, әндерге және хоровод билерде жауапкершілік сезімдерін тәрбиелеу. Хороводтық биде ән айтумен қимылдарды үйлестіру.

**Билер:** ырғақ сезімін дамытуды жалғастыру, музыкамен мінезді қимылдау қабілетін шыңдау. Музыканың екі бөлімді формасының қарама-қарсы көңіл-күйін қимыл-қозғалыспен көрсетуді үйрену: қуаныш, шаттық, қайғы т.б, естіген әуенді қуанышты шеруде және еркін шығармашылық биде бейнелеу.

**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:**  
Балаларды өздері ойнайтын музыкалық шығармалардың ырғақтық ерекшеліктерін дәл ойнатуға ынталандыру арқылы музыкалық ырғақ сезімін дамыту.

1. «Сикырлы музыка әлемі»
2. «Шуақты көктем»
3. «Әнші бұлттар»
4. «Көңілді достармыз»

		Шығармашылық қиялын, музыкалық қабілетін дамыту.	
Мамыр		<p><b>Музыка тыңдау:</b> Бейне құрайтын музыкалық мәнерлеу құралдарын, сөйлеуге жақын музыка интонацияларын ажырату. Музыкадағы күйлердің өзгеруін және олардың реңктерін ажыратуға, контрасттылығы төмен шығармаларды салыстыруға баулу.</p> <p><b>Ән айту:</b> Дауысты күштеп, шаршатып жібермей, балалардың ән айтатын дауыстарымен жұмыс жасау. Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу; әнді созу, сөзін анық айту, таныс әндерді сүйемелдеу және сүйемелдеусіз орындау.</p> <p><b>Музыкалық-ритмикалық қимылдар:</b> Балалардың қимыл-қозғалысында мәнерліліктің дамуына ықпал ету. Шығармашылық қабілеттердің көрінісі. Күшті көңілді ойында екі динамикалық әртүрлі бөліктерді ажырата білуді қалыптастыру.</p> <p><b>Ойындар, хороводтар:</b> Түрлі сипаттағы музыкаға эмоционалды әсер етуді, музыкалық шығармалардан туындаған сезімдерді пластикалық, қимыл-қозғалыс, мимика арқылы көрсете білуді дамыту. Екі қарама-қарсы музыкалық тақырыпты ажырата білуге, музыкаға мәнерлі қозғалуға үйрету.</p> <p><b>Билер:</b> Балаларды музыканың көңілді күйін, оның құрылымын, ырғағы мен әуенін өзгертуді естуге үйрету. Бір би қимылынан екіншісіне оңай және ептілікпен ауысу. Музыкаға мәнерлі қозғалуға деген ынта туғызу. Есту қабілеттері арқылы би қимылдарын шебер орындау.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Аспаптарда ойнау кезінде әртүрлі музыкалық ырғақтарды беру. Шу және музыка. музыкалық, орындаушылық мәнерліліктің құралдары туралы түсініктерді бекіту</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Бақшадағы ән-сауық»</li> <li>2. «Елімізді қорғаймыз»</li> <li>3. «Дыбыстар ойнайды»</li> <li>4. «Бақытты балалық шақ»</li> </ol>

№ 45 «Алтын бала» бөбекжай-балабақша  
менгерушісі Ш.Т.Жусупова

«    »    2025ж

**2024-2025 оқу жылының ортаңғы тобына арналған музыка жетекшісінің  
жылдық перспективалық жоспары**

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде  
2024-2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы балабақша: №45 «Алтын бала» бөбекжай-балабақшасы

Тобы: ортаңғы

Балалардың жасы: 3 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: қыркүйек айы, 2024-2025 оқу жылы

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері	Тақырыптар
Қыркүйек	Музыка	<p><b>Музыка тындау:</b> Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдау</p> <p><b>Ән айту:</b> Дыбыстаудың бірінғай күшімен бірдей қарқында ән салу</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қимылдар:</b></p> <p>Бірінің артынан бірі жүру барысында би ырғағын, музыканың би сипатын игеру</p> <p><b>Билер:</b> Әуенге ілесе отырып қозғалу, қимылды бірге бастау және бірге аяқтау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру</p> <p><b>Ойындар, хороводтар:</b> Сылдырмақты тындау, және олардың дыбыстау динамикасын ажырату</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау:</b> Музыка әуеніне ілесе аптарда көңілді ойнау.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Менің балабақшам»</li> <li>2. «Менің достарым»</li> <li>3. «Менің сүйікті ойыншықтарым»</li> <li>4. «Біздің балабақшада, қызықтар көп тамаша»</li> </ol>
Қазан		<p><b>Музыка тындау:</b> Музыкалық шығарманы соңына дейін тындай білуге үйрету, музыканың сипатын түсіну, шығарманың қанша бөлігін білуге және анықтауға үйрету.</p> <p><b>Ән айту:</b> Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: таза ән айту.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қимылдар:</b> Музыкамен жүру мен жүгірудің ырғақты қимылдарын орындау, бір-бірінің артынан шеңбер бойынша және сусымалы қозғалуға үйрету.</p> <p><b>Билер:</b> Қазақ халқының би өнерімен таныстыру. Би қимылдарын орындау сапасын жақсарту: екі аяқпен және бір аяқпен кезекпен басу.</p> <p><b>Ойындар және хороводтар:</b> Қазақ би қозғалыстарының қарапайым элементтерін музыкалық сүйемелдеумен орындау, ойындардағы таныс би қозғалыстарын өз бетінше қайталау.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. « Алтын сары жапырақ»</li> <li>2. «Күз кереметі»</li> <li>3. «Шырқалады әніміз»</li> <li>4. «Менің Отаным – Қазақстан»</li> </ol>

		<p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Ырғақты соғу аспаптары мен металлофонда (бір пластинада) ойнаудың қарапайым дағдыларын алуға ықпал ету.</p>	
<b>Қараша</b>		<p><b>Музыка тыңдау:</b> Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл-күйін қабылдау іскерлігін қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну.  <b>Ән айту:</b> Бәрімен бір қарқынмен ән айту, сөздерді анық айту, ән мінезін жеткізу (көңілді, ұзын, ойынды).  <b>Музыкалық-ырғақтық қимылдар:</b> Би қимылдарын орындау сапасын жақсарту: екі аяқпен және бір аяқпен кезекпен басу.  <b>Билер:</b> Балаларды оңды-солды ажырата білуге үйрету ән мәтініне сәйкес. Балаларды кейіпкерлердің бейнелерін жасау үшін қозғалыстарды өз бетінше іздеуге итермелеу.  <b>Ойындар,хороводтар:</b> Балаларға музыкаға сәйкес би қимылдарын өз бетінше орындауға, ойындарда таныс би қимылдарын пайдалануға мүмкіндік беру.  <b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Музыкалық аспаптарды таңдау және тыныш және қатты музыканы орындау.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Әуенді сандықша»</li> <li>2. «Би билейік»</li> <li>3. «Тамшылар ән салады»</li> <li>4. «Көңілді хоровод»</li> </ol>
<b>Желтоқсан</b>		<p><b>Музыка тыңдау:</b> Музыкалық ойыншықтардың, балалардың музыкалық аспаптарының (музыкалық балғын, шарманка, түймелеу, барабан, бубен, металлофон, асатаяқ, тұяқ, сырнай және т.б.) дыбыстарын есту қабілеттерін жетілдіру.  <b>Ән айту:</b> Ересектермен бірге ән айту, аспаптың сүйемелдеуімен оның дауысына бейімделу. Балаларға әуеннің қайталанатын дыбыстарын дәл үндестіруді, әнді қозғалыспен үйлестіруді үйрету  <b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> Музыкалық шығармалар мен ертегі кейіпкерлерінің қимылдарын мәнерлеп және эмоционалды жеткізу дағдыларын дамыту: аю косолапо жүреді, қоян секіреді, құстар ұшады.  <b>Билер:</b> Балаларға музыка бөліктерін ауыстыруды, таспалы қимылдарды орындауды үйрету.  <b>Ойындар, хороводтар:</b> Балаларға музыка сипатының өзгеруін үйретіп сезіндіруді жалғастыру, қозғалысты өз бетінше өзгертуге жетелеу.  <b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Балаларды музыкалық аспаптар тембрін ажыратуға үйрету.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Алақай қыс келді!»</li> <li>2. «Менің туған өлкем»</li> <li>3. «Тәуелсіз Қазақстан»</li> <li>4. «Шыршамен билейміз»</li> </ol>

<p>Ақпан</p>		<p><b>Музыка тыңдау:</b> Түрлі аспаптарда орындалған әндерді тыңдауға үйрету, оларды есте сақтау және білу; шығарманы соңына дейін тыңдау.</p> <p><b>Ән айту:</b> Тыныс алуды жандандыру, мәтіннің анық айтылуына, таза интонацияға қол жеткізу.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> Музыкалық шығарманың қарқыны мен сипатына сәйкес затпен және затсыз бір-бірден, жұптармен ырғақтық қозғалыстарды орындау.</p> <p><b>Билер:</b> Балаларды дөңгелек бойымен жұптасып қозғалуға үйрету, жұптан жалпы шеңберге және сусымалы шеңберге қайта жасауды орындау.</p> <p><b>Ойындар, хор жетекшілері:</b> Балаларға музыка қарқынының үдеуі мен бәсеңдеуін үйрету.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Балаларға дыбыс тазалығына қол жеткізе отырып, металлофонның бір пластинкасында ойнай отырып, ырғақты дәл жеткізуді үйрету.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Әсем шырша»</li> <li>2. «Көңілді оркестр»</li> <li>3. «Көңілді ноталар»</li> <li>4. «Ғажайып қыс»</li> </ol>
<p>Ақпан</p>		<p><b>Музыка тыңдау:</b> Музыкалық шығарманы иллюстрациялармен салыстыра білуді қалыптастыру.</p> <p><b>Ән айту:</b> Ересектермен бірге ән айту, аспаптың сүйемелдеуімен оның дауысына бейімделу, әнді бірге бастау және аяқтау.</p> <p>Интонацияның тазалығына қол жеткізе отырып, сүйкімді ән айтуды үйрету, аяқтауды жұмсақ жеткізу.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> Қазақ халқының би өнерімен таныстыру. Қазақ би қозғалыстарының қарапайым элементтерін музыкалық сүйемелдеумен орындау, ойындардағы таныс би қозғалыстарын қайталау.</p> <p><b>Билер:</b> Балаларға бататын қадамды орындауды үйрету, бұрылыс серіппесін орындауды үйрету, аяқты аяққа қою.</p> <p><b>Ойындар, хороводтар:</b> Музыка бөліктерінің ауысуын есту және қозғалыспен белгілеу, тәрбиешімен бірге билеу.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Балаларға ырғақты суретті дұрыс жеткізуді, металлофонда, бубнада ойнауды үйрету, дыбысталудың үндестігіне қол жеткізу.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Көңілді аспаптар»</li> <li>2. «Қыс қызықтары»</li> <li>3. «Ән салып, би билейміз»</li> <li>4. «Ән силаймын анама»</li> </ol>

Наурыз		<p><b>Музыка тыңдау:</b> Балалар аспаптарының, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуын ажырата білуге үйрету; оларды атай білу.</p> <p><b>Ән айту:</b> Балаларды орындау кезінде сүйемелдеуді және бір-бірін мұқият тыңдауға үйрету, бірге бастау.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> Балалардың музыкаға сәйкес би қимылдарын өз бетінше орындауына, ойындарда таныс би қимылдарын қолдануына мүмкіндік беру.</p> <p><b>Билер:</b> Балаларға тән қозғалыстарды орындауды үйретуді жалғастыру, айналасын айналдыру.</p> <p><b>Ойындар, хороводтар:</b> Музыканың бөліктерін ауыстыра білуді дамыту, ойын бейнесіне сәйкес өзіне тән қимылдарды орындау, ырғақты қадамды орындауды үйрету.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Балаларға ырғағы мен әуен бағытын жеткізе отырып, соқпалы аспаптарда ойнауды үйретуді жалғастыру.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Көрікті көктем»</li> <li>2. «Киелі киіз үй»</li> <li>3. «Қош келдің Наурыз!»</li> <li>4. «Нұр төккен, гүл көктем»</li> </ol>
Сәуір		<p><b>Музыканы тыңдау:</b> Ересектердің орындауындағы музыканы тыңдай білуді қалыптастыру және оларды аудио-бейнежазбаларды тыңдау.</p> <p><b>Ән айту:</b> Ересектермен бірге ән айту, оның дауысына бейімделу, әнді бірге бастау және аяқтау, ән айту, ән айту, музыкалық үндестікпен бірге бастау.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> Балалардың кейбір музыкалық аспаптарымен таныстыру: дудочка, металлофон, қоңырау, бубн, сылдырмақ, барабан, сондай-ақ олардың дыбысталуы.</p> <p><b>Билер:</b> Балаларға аяқкиімде жеңіл жүгіруді, сырғанайтын мақтаны, тік галопты орындауды үйрету.</p> <p><b>Ойындар, хороводтар:</b> Музыка бөліктерінің ауысуын есту іскерлігін дамытуды жалғастыру, көрсету және көрсету бойынша қарапайым би қимылдарын орындау өз бетінше жүзеге асыру</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:</b> Жоғары-төмен металлофонда әуенді орындауды үйрету. Жеңілдік пен дыбыс еркіндігіне қол жеткізу.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Көңілді күн»</li> <li>2. «Музыкалық дүкен»</li> <li>3. «Алғашқы тамшылар»</li> <li>4. «Дос болайық бәріміз»</li> </ol>
Мамыр		<p><b>Музыканы тыңдау:</b> Музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Достығымыз жарасқан»</li> </ol>

байқауға үйрету: динамика (қатты-ақырын), қарқын (тез-баяу), көңіл-күй (көңілді, көңілді, нәзік және т.б.). Таныс шығармалар үлгісінде музыка жанрын ажыратуды үйрету.

**Ән айту:** Балаларға ән айтуды үйрету.

Әннің сипатын сезіне білу, оны ән өнерінде жеткізе білу.

**Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:** Жұмсақтықты дамыту.

Бірқалыпты

қолдың қозғалысы, қолмен сүйреу қимылдары кезінде аяқпен серуендеу дағдысын қалыптастыру, музыкалық есту қабілетін, қиялын дамыту

Билер: Қимыл-қозғалысты үйлестіруді, ырғақ сезімін, музыканы бейнелі қабылдауды дамыту.

Ойындар, хороводтар: Балаларды музыканың басы мен соңын естуге үйрету, жетекші ролін орындауға үйрету.

Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы: Қолда бар дағдылар мен шеберліктерді бекіту.

2. «Ел қорғауға әзірміз»
3. «Күн мен жаңбыр»
4. «Жарқырайды күніміз»